**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела, темы | Часы  учебного  времени | Планируемые сроки прохождения | | Приме  чание |
| План. | Факт. |
| 1 | Пейзаж родной земли  Расположение изображения на листе, рисование с натуры: разные листья и их форма, правила линейной и воздушной перспективы | 1ч. |  |  |  |
| 2 | Рисунок геометрического орнамента кружева, вышивки, ювелирные изделия, резьба и роспись . Декоративная композиция  **Входной контроль (тест)** | 1 ч |  |  |  |
| 3 | Деревня – деревянный мир. (объеденено 3 часа)  Приёмы исполнения орнаментов посуды из дерева и глины в традициях народных промыслов Хохломы и Гжели | 1 ч. |  |  |  |
| 4 | Животные в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки | 1ч |  |  |  |
| 5 | Знакомство с картинами И.К. Айвазовского, И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова  Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо | 1 ч |  |  |  |
| 6  7 | Красота человека  Народный костюм. Особенности мужской одежды разных сословий.  Портретисты: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова, В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, К.А. Коровина, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина | 1 ч. |  |  |  |
| Анимация простого движения нарисованной фигурки. | 1 ч |  |  |  |
| 8. | Обобщающий урок по теме: «Народные праздники» | 1ч. |  |  |  |
| 9. | Родной угол  Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге, Памятник К. Минину и Д. Пожарскому  Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. | 1ч. |  |  |  |
| 10. | Древние соборы  Художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, зарубежные художественные музеи | 1ч. |  |  |  |
| 11. | Города Русской земли  Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль, архитектурный комплекс на острове Кижи. | 1ч. |  |  |  |
| 12. | Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков  Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане. | 1ч. |  |  |  |
| 13. | Владимир и Суздаль. Москва  Фотографирование мелких деталей природы. Расположение объекта в кадре. Композиция открытки | 1ч. |  |  |  |
| 14. | Узорочье теремов  Архитектура, улицы города или села. Моделирование в графическом редакторе | 1ч. |  |  |  |
| 15. | Обобщающий урок по теме: «Пир в теремных палатах». **Промежуточный контроль (тест)** | 1ч. |  |  |  |
| 16 | Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии  Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки | 1 ч. |  |  |  |
| 17 | Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.  - Лепка зверушек из цельной формы. Приёмы лепки. | 1 ч |  |  |  |
| 18 | Народы гор и степей  Макетирование пространства детской площадки. Дизайн предмета. | 1 ч |  |  |  |
| 19 | Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости, создание рисунка элемента орнамента | 1 ч |  |  |  |
| 20 | Города в пустыне  Редактирование фотографий в программе Picture Manager | 1 ч. |  |  |  |
| 21 | - Графика в произведениях В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и в скульптуре произведения В.В. Ватагина. | 1 ч |  |  |  |
| 22 | Древняя Эллада | 1 ч |  |  |  |
| 24 | Компьютерные средства изображения. Освоение инструментов традиционного рисования (в программе Paint или другом графическом редакторе). | 1 ч  . |  |  |  |
| 24. | Европейские города Средневековья | 1ч. |  |  |  |
| 25. | Тематические многофигурные композиции: на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.  Обобщающий урок по теме: «Многообразие художественных культур в мире» | 1ч. |  |  |  |
| 26. | Материнство | 1ч. |  |  |  |
| 27-28. | Мудрость старости | 2ч. |  |  |  |
| 29. | Сопереживание | 1ч. |  |  |  |
| 30-31. | Герои - защитники | 2ч. |  |  |  |
| 32-33. | Юность и надежда  Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе). | 2ч. |  |  |  |
| 34. | Обобщающий урок по теме: «Искусство народов мира». **Итоговый контроль (тестирование)** | 1ч. |  |  |  |